

# FiGE : programme

## cité seniors 28 rue Amat- 62 rue de Lausanne

Jeudi 27 novembre à 14 heures. Les Bonheurs au Féminin

*Auteurs Marie Mitterrand et Anne Casanova - réalisé par Jean-Baptiste Martin 2011 52'*

Le film donne la parole à Benoite Groult et à des femmes, lumineuses, d'horizons différents et des générations différentes, touchantes par leur parcours et leur personnalité, et qui se risquent à nous parler du bonheur, de leur bonheur, et il est communicatif !

concert de musique et collation

vendredi 28 novembre à 11 heures Au nom des mères, des fils et du rock and Roll

*Mylène Sauloy France / Argentine 2006, 54'*

A trente ans du coup d'Etat en Argentine, un hommage à la lutte des légendaires Mères de la Place de Mai qui, rejointes par les Enfants de disparus « HIJOS » et de nombreux groupes de rock, transmettent les idéaux des disparus

vendredi 28 novembre à 14 heures Mères et filles au lieu de 14 heures

*Zheng Xiaolei Chine 2008, 52'*

Dans la banlieue de Canton (Guangzhou), plus de 2.500 pensionnaires vivent dans une grande maison de retraite privée. Nous découvrons la vie quotidienne de ces personnes au cœur du troisième âge, à travers la vie de deux séniors : Mme Kuang et Xie. L'une est inquiète pour son père malade et l'autre, pour son fils éloigné...

Mercredi 3 décembre à 14 heures Jiburo

*Iee Jung.hyang Corée du sud 2005, 90'*

Pour les vacances, Sang-woo est contraint d'aller à la campagne chez sa grand-mère, qu'il ne connaît pas. Mordu de jeux vidéo et de super-héros, ce jeune citadin doit apprendre à s'adapter à cette vie en pleine nature et à cohabiter avec cette vieille femme muette et illettrée, aussi lente qu'une tortue

vendredi 5 décembre à 11 heures Mariés de l'Inde

*Neeta Jain-Duhaut Fr- Inde 2004, 52'*

En Inde, le mariage arrangé, tradition ancestrale, reste très courant même aujourd'hui. Faut-il se marier avec celui qu'on aime, ou aimer celui qu'on épouse ? La réalisatrice indienne Neeta Jain-Duhaut donne la parole aux femmes de son pays.

Vendredi 5 décembre à 14 heures Mon frère se marie

*Jean-Stéphane Bron Ch 2006, 95'*

Vinh, réfugié boat-people, accueilli 20 ans plus tôt dans une famille suisse, va se marier. Sa mère vietnamienne saisit l'occasion pour rencontrer enfin la famille qui a aimé et élevé son fils. la visite inattendue de Madame Nguyen va mettre la famille en émoi.

Mercredi 10 décembre à 14 heures Je t'ai dans la peau, Jeanne ou l'amour fou

*Jean Pierre Thorn Fr 1990, 108'*

Un étonnant destin de femme librement inspiré d'une histoire vraie. Jeanne sera religieuse, amante d'un prêtre, leader syndical et féministe ne cessant de s'affronter à l'Église et au Parti..

Jeudi 11 décembre à 14 heures **Ne dis rien (Te doy mis ojos)**

*Iciar Bollain Espagne 2004, 106'*

Par une nuit d'hiver, une jeune femme, Pilar, s'enfuit de chez elle en emmenant son fils. Antonio, son mari, la poursuit, veut la ramener à la maison, lui promet de changer, de ne plus être violent. Rien n'y fait, Pilar a pris sa décision

Vendredi 12 décembre à 14 heures **Étrangères, parmi nous**

*Béatrice Jalber Fr 2014 55'*

Les femmes immigrées vieillissent aussi, et elles vieillissent en silence. Un exil sans retour pour certaines, installées dans un provisoire permanent, une rupture définitive avec la terre natale pour d'autres. Effacées du paysage, des mémoires, elles ont vécu plusieurs vies. Malgré les difficultés rencontrées, le poids des traditions, des souffrances insurmontables, elles ont conduit leurs filles sur le chemin de l'école, de l'émancipation.

## **Librairie L'olivier, institut des cultures arabes et méditerranéennes, 5 rue de Fribourg**

Mardi 2 décembre à 11 heures **Salade Maison**

*Nadia Kamel Egypte- Fr 2007, 104'*

L'histoire est simple, ma mère, Mary, est une salade de religions, de cultures et de gens. Elle est juive, catholique et musulmane. Elle est italienne et égyptienne. Elle est communiste, féministe et pacifiste d'instinct. Elle est tout ça à la fois. Et moi, Nadia, sa fille aînée, je suis une salade également. Et comme elle, j'adore." **Nadia Kamel**

## **Espace solidaire Pâquis, 49 rue de Berne**

Mardi 2 décembre à 14 heures **Le saisonnier**

*Alvaro Bizzarri Ch - Italie 1971, 50'*

Guiseppe, ouvrier immigré en Suisse, apprend le décès de sa femme restée en Italie. Il décide de faire venir son fils, mais en application à la loi qui interdit le regroupement familial des saisonniers, il se voit dans l'obligation de cacher son fils. Très vite ; la confrontation tourne à l'émeute

## **Maison des Associations , 15 rue des savoises**

Mardi 2 décembre à 19 heures **Le mariage en Afrique**

*François Yang Ch 2004, 52'*

Françoise, 25 ans et Alexandre 27 ans, habitent à Lausanne. Par amour pour sa petite amie, Alexandre lui a proposé de se marier religieusement au Cameroun, pays natal de Françoise. La préparation des festivités, aux mains de l'oncle africain, prend une ampleur considérable et crée quelques tensions au sein du jeune couple. Les parents d'Alexandre, également du voyage, oscillent entre curiosité et préjugés. La petite famille de la campagne vaudoise va se retrouver pour la première fois, nez à nez avec la grande famille africaine.

Mardi 9 décembre à 19 heures **Ma famille africaine**

*Thomas Thümena CH 2004 80'*

L'histoire d'amour tragi-comique d'un couple mixte, les factures, un coup d'état, et des singes morts pour secouer le tout. Thomas est un réalisateur zurichois un petit peu calculateur, Léa une femme africaine libre et fière. Ensemble ils forment un couple explosive. Elle a le mal du pays, il pense au loyer. Elle se plaint de sa difficulté de s'intégrer, il gémit sur de la viande importée dans sa valise. Cette tragi-comédie passe du rire aux larmes, avec en son cœur la volonté de rester, en dépit ou grâce aux différences, un couple uni

mercredi 10 décembre à 19 heures **un Amour révolutionnaire** au lieu de 14 heures

*Carmen Castillo Chili, France , Belgique 2008 98 '*

"Un Amour Révolutionnaire" est un film sur l'engagement politique, au plus près de la vérité d'une femme chilienne, Carmen Castillo, qui survit à son compagnon, Miguel Enriquez, chef de la Résistance contre la dictature de Pinochet, mort au combat, dans les faubourgs de Santiago du Chili, le 5 octobre 1974. Un récit tendu par une interrogation : tous ces actes de résistance valaient-ils la peine ? Miguel et les autres sont-ils morts pour rien ?

## **Fonction Cinéma , maison du Grutli 16 rue général Dufour**

Samedi 6 décembre à 19 heures **Monsieur Lazhar**

*Philippe Falardeau Canada 2012 95'*

Alors qu'il nage lui-même en pleine tragédie personnelle, Bachir Lazhar, un Algérien de 55 ans, tente de combler le vide laissé dans une école primaire par une enseignante morte subitement. Monsieur Lazhar est le portrait sensible de la rencontre de deux mondes, celle d'un immigrant et d'un groupe d'enfants bouleversés qui vaincraient ensemble le silence qui les emmure.

jeudi 11 décembre à 19 heures **Guett, le procès de Viviane Amsalem**

*Ronit Elkabetz, Shlomi Elkabetz Fr- Israël- Allemagne 2014*

Viviane Amsalem demande le divorce depuis trois ans, et son mari, Elisha, le lui refuse. Or en Israël, seuls les Rabbins peuvent prononcer un mariage et sa dissolution, qui n'est elle-même possible qu'avec le plein consentement du mari. Sa froide obstination, la détermination de Viviane de lutter pour sa liberté, et le rôle ambigu des juges dessinent les contours d'une procédure où le tragique le dispute à l'absurde, où l'on juge de tout, sauf de la requête initiale

**Petite restauration sur place**

[www.diverscites.ch](http://www.diverscites.ch)